

Rapport d'activités

2024

des

Conseils d'Architecture,
d'Urbanisme et
de l'Environnement

de

Bourgogne-Franche-Comté

UR

c | a.u.e

Bourgogne-Franche-Comté

INTRODUCTION	3
LES CAUE	
Présentation	4
NOS MISSIONS	
Conseiller	8
Informer	10
Sensibiliser	16
QUELQUES ACTIONS CHOISIES	
Des actions locales d'intérêt régional	21

**Carole CHENUET****Présidente de l'URCAUE BFC**

Présidente du CAUE de Saône-et-Loire

Conseillère départementale du Canton de Paray-le-Monial

Maire de Marcigny

Mot d'introduction

Face aux multiples dispositifs financiers et techniques mis en place par les collectivités supra-communales (Petites Villes de Demain, Fonds verts, Village d'Avenir, éco-conditions techniques, etc.), les CAUE, présents au quotidien, veillent à apporter des propositions concrètes d'accompagnements aux territoires ruraux. Les rencontres avec les interlocuteurs régionaux et départementaux se sont ainsi intensifiées en 2024 afin de permettre à nos équipes des réponses cohérentes et pertinentes dont certaines sont présentées ici.

La mutualisation progressive de nos offres de service s'est aussi illustrée par la mise en commun de nos pratiques d'intervention sur la renaturation des cours d'école. Issu d'un travail collaboratif entamé en 2023, il aboutit à un webinaire de formation, ouvert aux élus et aux professionnels de l'enseignement, présenté au début de l'année 2025.

Enfin, la mission d'information, la plus partagée au niveau régional, poursuit son développement et sa structuration comme le montrent les outils «Itinéraire CAUE» ou encore «Habiter nos territoires» exploités par le CAUE du Jura pour valoriser son palmarès de l'architecture et de l'aménagement lancé en 2024 et dont les lauréats seront connus à l'automne prochain.

Les Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

— Des associations à compétence départementale

Institués par la loi n° 77-2 du 3 janvier 1977 dite loi sur l'architecture, les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement ont pour objet de promouvoir localement la qualité de l'architecture et de son environnement. Ils articulent leurs actions autour d'un socle de valeurs communes : l'indépendance par rapport aux enjeux – notamment financiers –, la recherche d'innovation dans les méthodes et les démarches, la transversalité des problématiques et l'animation d'un partenariat entre tous les acteurs de l'aménagement du territoire.

En pratique, le CAUE est une association départementale loi 1901. Son statut en fait un organisme privé autonome, financé par une part de la Taxe d'Aménagement, par les cotisations des adhérents, ainsi que par des contributions diverses. Il ne se substitue pas à un maître d'œuvre privé et agit hors du secteur marchand.

— Une Union Régionale et des partenariats

Depuis 2018, les CAUE de Bourgogne Franche-Comté se réunissent à plusieurs reprises afin d'esquisser les contours d'une Union Régionale. Alors qu'individuellement les CAUE participent activement à différents projets, groupes de travail et commissions régionales, l'UR vise à mobiliser et mutualiser les pratiques et les compétences de chaque CAUE à plus grande échelle, tout en affichant une complémentarité avec celles développées dans chaque département. L'ambition est de dégager des orientations communes et de développer en Région un programme d'actions pertinentes, issues et adaptées aux territoires.

+ de 50

**Commissions, jurys,
réseaux régionaux
et départementaux
dans lesquels sont
présents les CAUE.**

Ils participent à :

- CDNPS,
- CDPENAF,
- groupe architecture de la DRAC,
- EFFILOGIS (comité technique),
- Comités Locaux de Cohésion des Territoires
- Jury du label Villes et Villages Fleuris,
- Études des paysages remarquables de BFC,
- Festival des jardins des salines d'Arc et Senans,
- Commissions SPR
- Maisons de l'Architecture,
- ROCER, CDAC,
- Atlas des paysages,
- Réseau départemental PLUi-SCOT,
- Comité de labellisation Petites Cités de Caractère BFC,
- Réseau Bocage régional,
- Groupe de travail JEVI
- ECOPHYTO 2 – Alterre,
- Grands Sites Vézelay, Bibracte et Solutré,
- Comités de programmation LEADER
- Groupe de travail GT ARTISANS...



21 %

**des communes
de Bourgogne
Franche-Comté sont
adhérentes à un
CAUE au cours de
l'année.**



ce qui représente

789

communes en
Région.

27 %

**des EPCI et
intercommunalités
sont adhérents à un
CAUE au cours de
l'année.**

ce qui représente

31

**EPCI et
intercommunalités à
travers la Bourgogne
Franche-Comté.**

Conseiller les porteurs de projets

— De multiples compétences

Composés de 54 salariés aux compétences diverses et complémentaires en architecture, urbanisme, paysage, graphisme, maîtrise de l'énergie et documentation notamment, les CAUE proposent des approches transversales à des publics variés.

Les CAUE peuvent intervenir dans le cadre de réflexion d'élus à différents moments du processus de réflexion : aide à la décision, pré-programmation, appui à la consultation de maîtrise d'œuvre, appropriation/participation citoyenne et proposer un accompagnement spécifique au-delà (appui à la concertation, valorisation d'actions, participations à des jurys, etc.).

Ils conseillent également tout porteur de projet particulier, commerçant, agriculteur ou autre professionnel, en amont d'une réflexion relative à l'implantation d'une construction, à la réhabilitation d'un bâtiment existant, aux règles de voisinage, à la composition architecturale et son insertion paysagère, aux choix des végétaux, aux matériaux et couleurs, aux contraintes réglementaires et techniques, aux formalités, etc.

1

**partenariat régional
avec le PNR du
Morvan**, permanences
assurées par les CAUE
58, 71 et 89 pour
conseiller les porteurs
de projets du Parc.

4 186

projets
accompagnés
en 2024

dont

3 238 particuliers,
560 collectivités,
61 professionnels,
3 bailleurs sociaux et
aménageurs.



DES INTERVENTIONS EN LIEN AVEC DES PRÉOCCUPATIONS CONTEMPORAINES

- > Revitalisation des centres-bourgs
- > Gestion de la vacance et du foncier
- > Prospective et coopération territoriales
- > Adaptation au changement climatique et biodiversité
- > Relation aux productions économiques endogènes

Informer

— Outils numériques et ressources culturelles

Pour nourrir les réflexions, asseoir les décisions des maîtres d'ouvrage et acteurs des territoires, partager des références, les CAUE mettent à disposition des outils d'information et de connaissance sur les thématiques liées à la qualité du cadre de vie et à l'accompagnement des projets à toutes échelles.

— Pôle régional de ressources - réseau documentaire

Le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté a permis la création en 2006 et le déploiement en 2016 du Pôle régional de ressources pour mener une politique documentaire concertée, développer des outils numériques et produire des contenus en valorisant les ressources collectées par les CAUE.

Il s'appuie sur le réseau DOC associant les compétences des professionnels de l'information et de la documentation et fonctionne à échelle variable selon les coopérations engagées autour des projets.



1

site ressources

animé, piloté ou créé à
l'initiative des CAUE de
Bourgogne-Franche-
Comté et de l'Ain

www.ressources-caue.fr

Bilan 2024

www.ressources-caue.fr



Une hausse du nombre d'utilisateurs (+ 21,2 %) et du nombre d'études CAUE enregistrées (+ 209). Un envoi de bulletins thématiques stable (11/an).



17 625

utilisateurs

21 948

sessions



6 525 documents

numériques accessibles
dont des webinaires, Mooc
et podcasts

60 935 pages vues



1 réunion gestionnaires
en présentiel à Dijon
le 25 juin

3 réunions
administrateurs en visio



44 595
notices documentaires
consultables



3 170

études CAUE



1 549 nouveaux
enregistrements
de documents



11 bulletins documentaires
thématiques envoyés

26% des utilisateurs consultent le portail
à partir de leur mobile

Le portail documentaire

Mutualisé et
collaboratif, le portail
permet la recherche sur
le fonds numérisé d'un

CAUE, ainsi que sur
une sélection de vidéos,
podcasts, webinaires
en lien avec les thèmes
AUEP et les ressources
des territoires.

2

**bulletins
thématiques du
réseau DOC**

Des sujets d'actualités, des publications en ligne à découvrir, par l'envoi d'un bulletin mensuel issu du Portail documentaire.

Pour maintenir le lien avec nos adhérents, nos partenaires

Liste 2024 :

Bulletin n°56 - Lieux culturels - 12 2024

Bulletin n°55 - Rénovation énergétique des bâtiments scolaires - 11 2024

Bulletin n°54 - Le chanvre dans le bâtiment - 10 2024

Bulletin n°53 - Equipements Petite Enfance - 09 2024

Bulletin n°52 - Equipements sportifs 07/08 2024

Bulletin n°51 - Véloroute & voie verte - 06 2024

Bulletin n°50 - Autoconstruction - 05 2024

Bulletin n°49 - Hébergement touristique insolite - 04 2024

Bulletin n°48 - Fleurissement rural - 03 2024

Bulletin n°47 - Les mares - 02 2024

Bulletin n°46 - Revitalisation des petites et moyennes villes - 01 2024

L'Observatoire des CAUE

Alimenté par chaque CAUE, il a vocation à faire connaître la production architecturale, urbaine et paysagère d'opérations faisant référence, tant par leur qualité intrinsèque, que par les démarches exemplaires engagées entre la maîtrise d'ouvrage, la maîtrise d'œuvre et la maîtrise d'usage de plus en plus exprimée aujourd'hui. Des projets communs menés à l'échelle régionale peuvent s'appuyer sur ces données.

www.caue-observatoire.fr



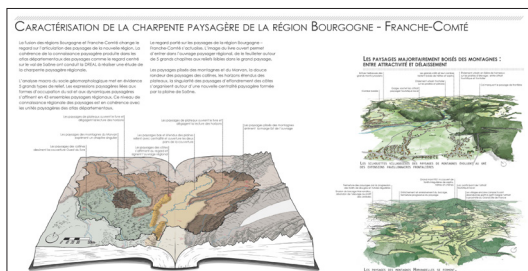
l'observatoire
CAUE

Habiter nos territoires

Site dédié à la découverte des paysages bâtis pour le grand public.

Il apporte une vision et des connaissances sur les territoires ruraux, avec une approche pédagogique. Richement illustré de photos sur l'habitat traditionnel et l'architecture d'avant le XXI^e siècle, il évoquera les nouveaux enjeux tels que la réhabilitation énergétique du bâti ancien. Sa nouvelle interface comprendra le thème IDENTITES PAYSAGERES, présentant la charpente paysagère à l'échelon régional et les atlas paysagers de chaque département (liens renvoyant vers chaque atlas).

www.habiternosterritoires-bfc.fr



REGARDS SUR L'ARCHITECTURE ET L'AMÉNAGEMENT

Site dédié aux Palmarès de l'architecture et de l'aménagement pour faire découvrir les projets améliorant le cadre de vie en Bourgogne-Franche-Comté.

Ce site a pour but de :

- présenter la vitalité et la qualité de la production architecturale, urbaine et paysagère dans la région, à l'échelle régionale ou départementale,
- valoriser le savoir-faire et les compétences des concepteurs et des entreprises,
- mettre en avant la qualité des relations entre la maîtrise d'ouvrage et la maîtrise d'œuvre,
- encourager les démarches exemplaires des collectivités territoriales ou des maîtres d'ouvrage privés sur des projets vertueux et soutenables.

regards.habiternosterritoires-bfc.fr



Crédit: Amiot-Lombard



Crédit: N.Logerot



Crédit: Michel Denancé

WEB APP « ITINERAIRES CAUE »

« Itinéraires CAUE », créé par les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Doubs, du Jura et de la Nièvre, propose de découvrir les richesses architecturales, urbaines et paysagères proches de chez vous, sous forme d'itinéraires thématiques ou géographiques.

Ce site web est destiné au grand public et a pour ambition de s'enrichir régulièrement de nouveaux parcours.

PATRIMOINE ET AMÉNAGEMENTS URBAINS, VILLE

Clamecy au fil du XX^e siècle

Départ/Arrivée:
Clamecy

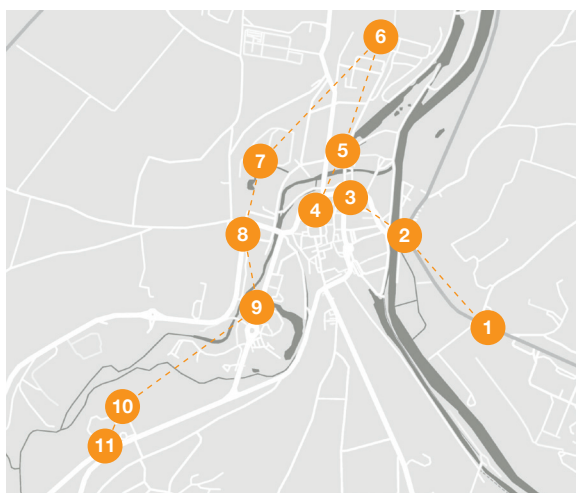
Distance : 5,2 km
Durée : Demi-journée

Difficulté : Facile
Dénivelé : 20 mètres



Parcours
à pied

58



Il est possible de se laisser guider grâce aux itinéraires proposés par les CAUE et construits selon deux logiques, la proximité géographique et la cohérence thématique à choisir entre 16 thèmes différents.

www.itineraires-caue.fr

Marquée par un riche passé, la ville de Clamecy a également connu de grands bouleversements durant le XX^e siècle. Ce parcours vous invite à (re)découvrir des aménagements et édifices remarquables, datant de cette époque, qui ont contribué à façonner la ville dans un souci d'amélioration du cadre de vie, de l'accès aux soins, à l'éducation et à la culture notamment.

Plus d'itinéraires sur www.itineraires-caue.fr

Sensibiliser

Les CAUE ont pour mission de développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public dans leurs domaines d'intervention. Ils mènent de ce fait des actions plurielles à destination de différents publics : les particuliers / grand public, les professionnels, les élus /techniciens de manière complémentaire de la mission de conseil portée aux territoires. Et ce pour mettre en débats et en actes les enjeux d'aujourd'hui et de demain.

— Découvrir l'architecture, l'urbanisme et le paysage

La sensibilisation des scolaires bénéficie d'une dynamique de réseau engagée avec l'UR et vise à mutualiser ces actions, gratuites pour les établissements scolaires grâce au soutien de la DRAC et de la Région BFC.

Les CAUE travaillent au quotidien avec ce jeune public afin de les éveiller aux qualités de leur cadre de vie et les préparer à devenir les citoyens de demain. En accompagnant les enseignants, ils permettent de mieux intégrer la connaissance de l'espace - bâti, public, naturel... - dans les projets pédagogiques.

L'offre de service des CAUE peut concerner :

- _ le montage d'un projet pédagogique, en accompagnant les enseignants, les chefs d'établissement, les collectivités,
- _ le développement de projets artistiques et culturels (EAC) par le choix d'un format (résidence, atelier de pratique artistique, etc.)
- _ la création d'outils spécifiques pour appuyer un projet (carnets de visite, supports pédagogiques, etc.),
- _ la contribution à des forums et formations d'enseignants.

796

élus et techniciens
touchés au cours des

38

actions menées à leur
intention en 2024.



3 284

particuliers présents
à une action CAUE
parmi les

98

organisées en 2024.

122

actions en faveur
du jeune public et
scolaires, dont **37 en
lycées**, ont permis de
toucher...



3 980

enfants, adolescents
et scolaires en
Région, dont **911
lycéens**

Architecture et patrimoine, regards de lycéens et d'apprentis

Ce dispositif a pour vocation d'aider les lycéens et apprentis à s'approprier l'espace construit grâce à l'accompagnement d'un professionnel.

Cette initiation du regard conjugue une approche citoyenne et artistique qui favorise l'expérimentation d'une démarche de conception en mettant les élèves en situation de création selon les 3 piliers de l'Éducation Artistique et Culturelle.



Financé par la Région Bourgogne-Franche-Comté, la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et les 7 CAUE, il est soutenu par la DRAEAC et DRAAF. Coordonné par le CAUE du Doubs, il est mis en œuvre par les CAUE du territoire.

[Des exemples de projet ?](#)

Scannez ce QR code !



▲ ▼ **Travail sur la cour|couleur**
Lycée Alain Colas, Nevers (58)



338

lycéens et apprentis
sensibilisés dans

16

établissements en
2024



46

▲ Mobilier en bois|terre|fibre
MFR, Chargey les Gray (70)

professeurs
impliqués et
accompagnés par

18

professionnels.

Quelques actions choisies

Les quelques projets présentés visent à mettre en lumière la diversité des approches et des sujets que mettent en oeuvre les CAUE sur les territoires. Aux prises avec une diversité d'acteurs et de partenaires, ils sont force de proposition pour accompagner tous les publics - collectivités, techniciens, particuliers, associations, professionnels - à oeuvrer pour la qualité du cadre de vie.

— Des actions locales d'intérêt régional

Ces projets sont aussi à lire en parallèle des politiques publiques développées par la Région, que ce soit en matière d'aménagement, de culture, d'éducation, de patrimoine, de biodiversité...

En effet, ils proposent des formats et méthodes qui composent avec chaque contexte et agissent de manière complémentaire avec ceux développés par la Région.



89

Renaturer les espaces publics

COULANGES LA VINEUSE, ANDRYES ET COULANGES SUR YONNE (YONNE)

Partenaires

Commune et Région BFC

Contexte

Ouvert à tous, et surtout aux élus, ce moment visait à identifier des pistes à explorer pour adapter nos bourgs au changement climatique et à la reconquête nécessaire de la biodiversité.

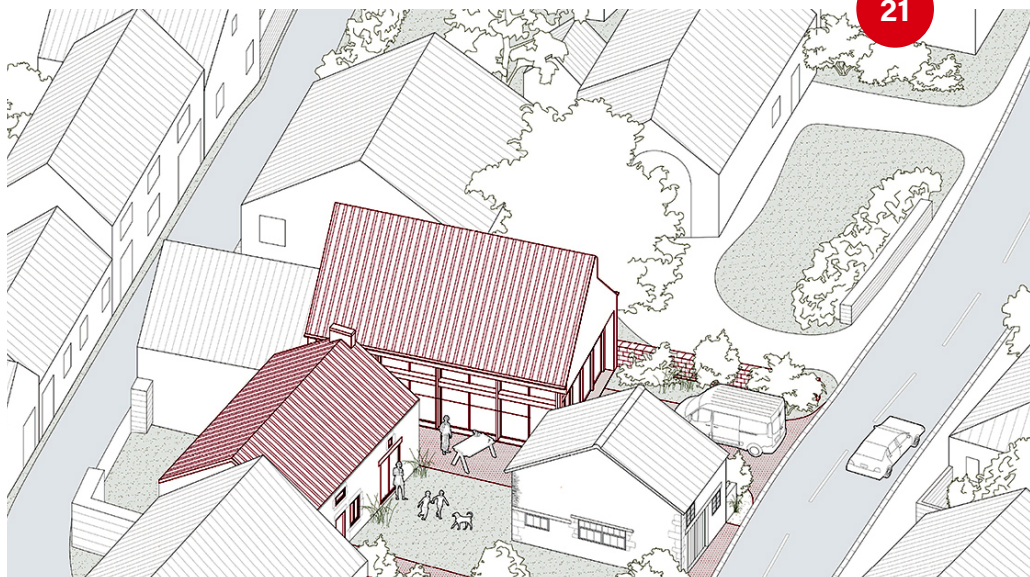
Les expériences des 3 communes visitées, différentes les unes des autres peuvent être utiles pour étudier les manières d'engager sur son territoire une telle démarche. Elles questionnent le rapport à la voiture, le rôle du sol à infiltrer les eaux ou encore tout

simplement l'amélioration du cadre de vie. Les élus et les concepteurs du projet ont ainsi pu expliquer l'ensemble de la démarche, les financements, les prises de risques et de responsabilités qu'ils ont engagé depuis de nombreuses années.

Réhabilitation en milieu rural pour redynamiser la vie du village et créer du lien

GISSEY-SOUS-FLAVIGNY ET TALMAY (CÔTE D'OR)

21



▲ Gissey-sous-Flavigny "Engager un renouveau rural, le cas de la vallée de l'Oze"
École d'architecture ville territoire Paris Est

Partenaires - témoins

Commune, CCI, Côte-d'Or
Attractivité

Contexte

L'ambition de développer un projet structurant pour les villages, de créer une activité économique durable, en aménageant un lieu de vie attractif peut se concrétiser par la transformation d'un

bâtiment communal en multi-services.

Ce type de programme permet aux habitants et touristes de trouver un ensemble de services en un même lieu, de préférence central dans le village : achat de produits de première nécessité et de produits locaux (épicerie), restauration

rapide, point Relay, presse...

Par essence l'initiative collective étant nécessaire à la réalisation de ce type de projet, un espace multi-services s'appuie sur la mobilisation des habitants, des élus et des producteurs locaux.



Charte architecturale et paysagère

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES CHAMPAIGNOLE
NOZEROY JURA (JURA)

Contexte

Cet accompagnement a permis un complément des thématiques paysagères qui n'avaient pas été abordées dans le document précédent et une mise à jour avec les enjeux contemporains en termes de développement durable, d'énergies renouvelables, architecture contemporaine...

- Ateliers de sensibilisation à destination des élus
- Réalisation d'un document graphique comprenant les enjeux architecturaux et paysager
- Réalisation de supports thématiques de sensibilisation

Une charte deux approches

• **Approche paysagère**

Fondements géographiques, géologiques et culturels

Un zoom sur chaque Unités Paysagères qui composent le territoire. Les différentes silhouettes villageoises du territoire et leurs relations étroites avec le relief.

• **Approche architecturale**

La structure des villages et leur développement
Le bâti rural et traditionnel que l'on observe sur le territoire avec un descriptif des éléments de constructions typiques.
Les évolutions des habitations et des manières d'habiter.

Comprendre et lire les paysages de l'Auxerrois

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE L'AUXERROIS (YONNE)

89



Partenaire

Office de tourisme

Contexte

A l'initiative de l'Office du tourisme de l'Auxerrois, ce temps de formation avait vocation à sensibiliser et outiller les guides-conférenciers intervenant sur le territoire à la compréhension et à la lecture de ses paysages

représentatifs.

Ce temps permettait d'appréhender l'ensemble des fondamentaux des paysages de l'Yonne durant un temps en salle, puis de mettre en œuvre une lecture de

paysage par le biais d'une expérience personnelle cognitive, sensible et esthétique.



71



Culture Bains #2 L'eau [in]visible

BOURBON-LANCY (SAÔNE-ET-LOIRE)

Partenaires

L'association Routes des villes d'eaux en Massif Central, la commune et l'URCAUE Auvergne-Rhône-Alpes

Contexte

le CAUE 71 a proposé des activités pédagogiques aux scolaires et habitants de la ville, ayant pour objectif de faire découvrir le patrimoine autrement, avec une suite de médiations inédites : Des parcours de visite ont tout d'abord permis d'observer le patrimoine bâti dans la ville et la présence de l'eau sous toutes ses formes, visibles et invisibles : château

d'eau, étang, ruisseau, thermes...

Les élèves ont ensuite réalisé des cartes sensibles, à partir de leurs observations, permettant d'exprimer leur ressenti et de prendre conscience de l'importance de l'eau dans la ville.

Ces travaux ont été présentés aux habitants lors d'une exposition de livres animés en partenariat avec l'association Pop up et compagnie, qui s'est prolongée par deux ateliers pop-up ouverts à tous.

Pour en savoir plus : <https://www.villesdeaux.com/projets/culture-bains-2/>

Les réalisations dans la catégorie : Équipement public



édiathèque du Haut-Jura Le Dôme, dans ancienne Banque de nce, Saint-Claude (39)

En savoir +



Ecole de musique et de danse associative - Restructuration- Réhabilitation, Orchamps (39)

En savoir +



Centre de vacances "Le Duchet" - Rénovation Extension, Nanchez (39)

En savoir +



Groupe scolaire "Simone-Veil" - restructuration et extension, Montmorot (39)

En savoir +



Ecole élémentaire "Hubert-Reeves", Champagnole (39)

En savoir +



Groupe Scolaire "Au fil de l'Orbe", Bois d'Amont (39)

En savoir +



Ateliers du Lycée Paul-Emile-Victor, Champagnole (39)

En savoir +



Création d'un pôle santé, Saint-Claude (39)

En savoir +

39

Regards sur l'architecture et l'aménagement

TOUT LE DÉPARTEMENT (JURA)

Partenaires

DRAC BFC

Contexte

Depuis 1997, le CAUE du Jura a organisé plusieurs éditions du Palmarès intitulé « Regards sur l'architecture et l'aménagement », la 7ème édition a débuté en 2024.

Cette sélection alimente un référentiel de réalisations récentes dans le Jura, reflets d'une production contemporaine de qualité. Le CAUE met en valeur ces réalisations par la diffusion de publications, le tournage de vidéos et le développement d'outils numériques.

Un premier jury de professionnels de l'aménagement assure une sélection des projets qui font l'objet de vidéos ; ce jury s'est déroulé en juin 2024.

Les films de 2 minutes associent la visite du projet et les témoignages des maîtres d'œuvre et d'ouvrage qui présentent le programme, le parti architectural, les caractéristiques techniques, la valeur d'usage, etc. Ces vidéos sont le support du « prix du public ».

35 candidatures
21 retenues par le jury
18 vidéos
412 votants

LES LYCÉENS RÉVÈLENT LE DURGEON À VESOUL



Architecture(s) vésulienne(s) - la rivière du Durgeon et ses abords

VESOUL (HAUTE-SAÔNE)

Démarche

L'action consistait en la découverte de la traversée de la ville de Vesoul par la rivière du Durgeon. Ce projet pédagogique en 24h et 10 séances a permis aux élèves de deux classes du lycée Edouard Belin et Haberges de comprendre l'architecture et le paysage vésulien.

Une rencontre avec la paysagiste conceptrice de l'Agence Digitale Paysage, a été l'occasion pour les élèves de découvrir le travail des architecte, urbaniste et paysagiste, de découvrir des références architecturales, paysagères et artistiques.

Les élèves ont concrétisé ce projet par des créations graphiques aux abords du Durgeon qui ont été exposés à l'Hôtel de Ville de Vesoul et au lycée.

Partenaires

préfecture, département,
commune et lycée

Partenaires

DDT 21, Communautés de communes

Contexte

Parce que plus de la moitié du territoire départemental n'est couvert par aucun document d'urbanisme, le CAUE, en partenariat avec la DDT, propose et anime une formation pour aider les élus à bien cerner les principes, les limites de

la règle, et comprendre l'intérêt d'une planification, pour encadrer, organiser et anticiper durablement le développement des territoires.

La formation est organisée autour d'un temps théorique pour bien comprendre la règle de constructibilité limitée et d'un temps pratique, avec un jeu de rôle «Maîtrisons nos

communes», pour se saisir des outils d'urbanisme. Des sessions sont régulièrement organisées avec les communautés de communes engagées dans une réflexion sur la mise en œuvre d'un PLUi.

La règle de constructibilité limitée au RNU

Principes, limites et alternatives

FORMATION POUR TOUT LE DÉPARTEMENT (CÔTE D'OR)



▲ Jeu de rôle «Maîtrisons nos communes»

Partenaires

OFS de l'EPF et commune

Démarche

L'enjeu est la mise en place d'un Bail Réel Solidaire (BRS) sur un projet de réhabilitation proposant différentes typologies de logement afin de permettre à des citoyens de devenir propriétaire en zone tendue. Cette collaboration a permis d'allier nos compétences respectives et œuvrer pour un projet de qualité respectant le bâtiment à l'étude tout en lui donnant une évolution programmatique.

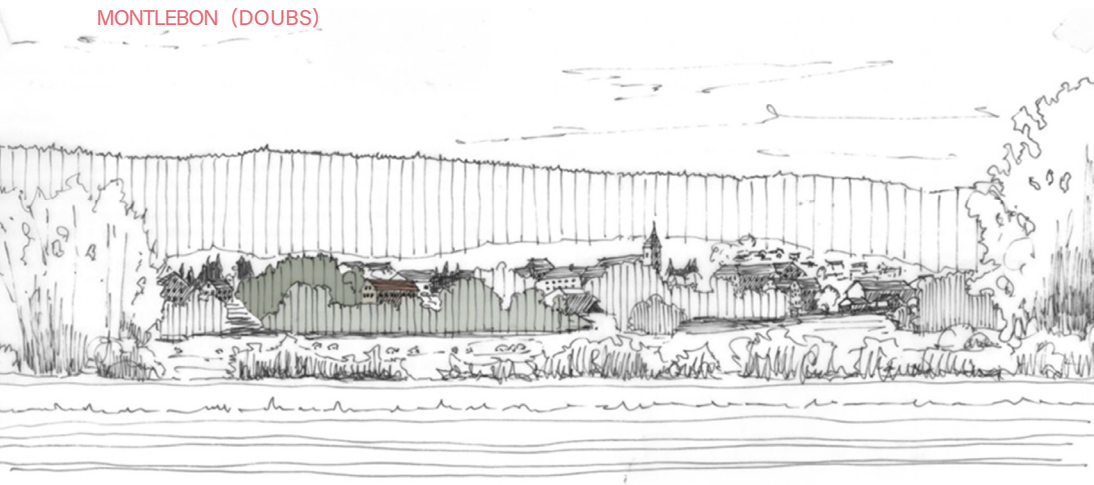
Le CAUE accompagne ce projet en 4 temps :

- Accompagner l'OFS dans l'étude de faisabilité avec présentation de plusieurs scénarios ;
- Estimer les scénarios retenus en collaboration avec un économiste de la construction ;
- Rédiger un programme architectural (en cours)
- Accompagner l'OFS dans le choix de l'équipe de maîtrise d'œuvre (à venir).

25

Vers un Bail Réel Solidaire (BRS)

MONTLEBON (DOUBS)



Partenaires

Communes et CPIE Pays de Bourgogne

Contexte

La commune de Couches a souhaité élaborer une stratégie d'interventions pour la renaturation des espaces communaux, avec les élus et partenaires du projet. Le CAUE 71 et le CPIE lui ont proposé une réponse commune, croisant leurs compétences : biodiversité, eau, changement climatique, paysage, aménagement d'espace public, architecture,

concertation, mobilisation...

Entre 2023 et 2024, une démarche participative a été menée, avec les élus et usagers des sites concernés, en plusieurs étapes : état des lieux des espaces publics, au regard des objectifs de maillage vert et du contexte paysager, urbain et environnemental, sélection de sites prioritaires, travail autour des propositions d'actions et de premiers éléments de programmation pour l'aménagement de ces espaces, co-construction d'une stratégie d'interventions 2024-2026, échelonnées dans le temps.

Des fiches de synthèse et de conseil ont été réalisées, base d'échange et de sensibilisation avec les élus et les habitants de la commune.

Vers un maillage vert

COUCHES (SAÔNE-ET-LOIRE)

71

LES PIEDS DE MURS ET DE FAÇADES

des frontages vivants



Contexte

Durant 5 jours au mois d'août, l'équipe du CAUE s'est installée sur la place du village de Villapourçon, dans l'ancienne auberge Marie-Lou, pour contribuer aux réflexions collectives des élus, habitants et touristes à propos de leur cadre de vie et pour recueillir

les besoins, les souhaits et les manques ressentis par tous concernant trois thématiques : le devenir du bâti vacant, la qualité des espaces publics et l'accès au paysage. Pour rendre l'auberge conviviale et accueillante, différents espaces de travail, d'exposition et de documentation

ont été aménagés. Par ailleurs, pour faire connaissance avec les visiteurs et susciter les échanges concernant les thématiques de réflexion retenues des cafés-rencontres, balades, ciné-débats et ateliers ont été organisés.

Résidence d'architecture et de paysage

VILLAPOURÇON (NIÈVRE)





70

Villes et Villages Fleuris

TOUT LE DÉPARTEMENT (HAUTE-SAÔNE)

Partenaire

Département de la Haute-Saône

Contexte

Ce label est porteur d'une démarche de qualité qui dépasse l'unique aspect du fleurissement. Son champ d'action s'élargit et s'engage aujourd'hui sur les enjeux tels que la qualité de l'accueil, le respect de l'environnement et la préservation du lien

social.

Les communes visitées sont particulièrement demandeuses de conseils, ce qui amène le CAUE s'impliquer activement au sein du jury départemental.

Pour aller plus loin dans la démarche, en 2025, il sera proposé aux collectivités de participer à des ateliers de sensibilisation, afin de les accompagner

dans l'élaboration d'une stratégie d'aménagement. Les outils et les méthodes présentés permettront aux collectivités de définir et hiérarchiser les actions à mettre en place en faveur de la végétalisation. Dans ce contexte, le végétal sera un élément moteur de la valorisation du paysage communal, au bénéfice du bien-être de ses usagers, tout en conservant la maîtrise de son entretien.

Démarche participative et réhabilitation d'école

ORNANS (DOUBS)



25



Démarche

- Nécessité de résoudre des problématiques d'inconfort thermique et d'usage
- Volonté de mettre en place une concertation avec les élèves.
- Mise en œuvre d'une démarche éducative de sensibilisation par le CAUE basée sur la concertation autour de l'espace connu et vécu par les élèves.

4 TEMPS DE CO-CONSTRUCTION

- État-des-lieux de la cour et sensibilisation aux différents enjeux
- Expression des envies et des besoins
- Préparation d'une exposition du travail réalisé
- Présentation du travail par les élèves aux élus



Clamecy au fil du XXe siècle

58

Balade urbaine

CLAMECY (NIÈVRE)

Partenaire

Commune, Société Scientifique et Artistique de Clamecy

Contexte

Le site web « Itinéraires CAUE » s'enrichit régulièrement de nouveaux parcours et propose des circuits géographiques (constitués de points

d'intérêts situés dans un même quartier, sur une même commune, sur un même département...) ou thématiques selon 16 thèmes définis.

En 2024, le parcours d'architecture « Clamecy au fil du 20^e siècle » a été réalisé et a fait l'objet d'une balade urbaine commentée le 6 août.



1 rue de Soissons
21000 DIJON
Tél : 03 80 30 02 38